



**Heinolan Kuvataiteilijat ry**  
Maaherrankatu 1 b  
18100 Heinola  
[www.heinolan-taide.net](http://www.heinolan-taide.net)

**Jäsenkirje 1 5.3.2012**

### *Hyvät kuvataiteilijat*

Suurta kiitosta saanut yhteisnäyttelymme ”Heinolan Taide” päättyi tänä vuonna loppiaisena Taidemuseossa. Näyttelyssä olleet teokset on nähtävissä yhdistyksen kotisivuilla netissä. Kiitos Tarja Kojon ja Maarit Jaatisen.

### **Yhdistyksen vuosikokous 12.2.**

Vuosikokouksessa valittiin yhdistyksen puheenjohtajaksi Sirpa Svahn-Kumpulainen ja hallituksen jäseniksi varapuheenjohtaja Orvo Rantala, Marja-Leena Karinen, Riitta Johansson ja Tiina Enqvist. Varajäseniksi valittiin Marjatta Peltonen ja Irene Voutilainen. Yhdistyksen sihteerinä jatkaa Raija Vikman.

Onnea uudelle puheenjohtajalle Sirpa Svahn-Kumpulaiselle ja kiitoksia Eveliina Pirhoselle.

\*

Vuosikokous hyväksyi yhdistyksen uusiksi jäseniksi Pirjo Airoksen, Anneli Telema-Sivosen, Eija-Tuulikki Markkasen ja Larisa Evstifeeva-Auraniemen. Tervetuloa mukaan yhdistyksen toimintaan!

\*

Yhdistyksen jäsenmaksu päätettiin säilyttää 15 euronä.

\*

Kokouksessa päätettiin tehdä kannanotto Galleria Lambertin säilyttämiseksi näyttelytilana. Itä-Hämeessä oli yhdistyksen perustelut Lambertin galleriatilana säilyttämisen puolesta.

Itä-Häme (Erno Laisi Heinola):

### **Galleria Lambert halutaan säilyttää näyttelytilana**

35 vuotta heinolalaisen kuvataiteen puolesta toimineen Heinolan Kuvataiteilijat ry:n kannanoton mukaan keskeiselle paikalle nimenomaan galleriakäyttöön rakennetun Galleria Lambertin tiloja ei tulisi muuttaa kulttuuritoimen toimistotiloiksi.

Kuvataiteilijoiden mukaan Heinolassa on huutava pula näyttelytiloista ja siksi yhdistys pitää tärkeänä, että monipuoliset Galleria Lambertin tilat pidettäisiin niille alun perin tarkoitettussa käytössä.

Heinolan Kuvataiteilijat korostaa uusienkin tilojen tarvetta. Yhdistyksen mukaan moni heinolalainen lahjakas taiteilija on jäänyt vaille näyttelymahdollisuutta, koska galleriatiloja ei kaupungissa ole riittämiin.

Heinolan Kuvataiteilijat korostaa kannanotossaan Galleria Lambertin monipuolisia käyttömahdollisuuksia heinolalaisena kulttuurikeskuksena ja tilojen aktiivista käyttöä tulisi

yhdistyksen mukaan entisestään lisätä kulttuuriyhdistysten ja taideseurojen taholta.

### **Heinolan Taide –vuosinäyttelyyn voivat osallistua vain yhdistyksen jäsenet**

Vuosikokouksessa käytettiin runsaasti puheenvuoroja siitä, onko Heinolan Taide –yhteisnäyttely avoin kaikille vai tarkoitettu yhdistyksen jäsenille. Käydyn keskustelun jälkeen päätettiin informoida jäsenistöä siitä, että yhdistyksen järjestämä näyttely ”**Heinolan taide**” on tarkoitettu vain yhdistyksen jäsenille. Tulevaisuudessa pohdimme, onko mahdollista ja resursseja järjestää muussa yhteydessä avoin näyttely, johon voisivat osallistua myös yhdistyksen ulkopuoliset.

### **Yhdistyksen kesäkurssit lapsille ja aikuisille ensi kesänä**

#### **Monipuolinen KOLLAASIKURSSI aikuisille 4.6.-8.6.**

Klo 10-16 (ma, ti, ke, to, pe)

Kurssipaikka ilmoitetaan myöhemmin.

Kurssin opettaja on **taiteilija Kikka Nyrén Lahdesta**.

Kurssilla opiskellaan kollaasi- taidetta. Kollaaseja valmistetaan eri materiaaleista ja eri tavoin.

Kurssimaksu on **50 euroa** jäseniltä ja **75 euroa** ei-jäseniltä. Kurssitoista pidetään taidenäyttely.

**Ilmoittautuminen kollaasikurssille 14.5. mennessä**  
Kollaasikurssi järjestetään ok-kurssina TSL:n kanssa.

#### **Lasten taidekurssi**

#### **”Taiteesta väriä ja voimaa” 11.6.-15.6.**

Maaherrankatu 1 b, Heinola

Klo 10 – 14 (ma, ti, ke, to, pe)

Yhdistyksen toimistossa ja sään salliessa ulkona.

Kurssi on tarkoitettu lapsille ja varhaisnuorille 8 – 12-vuotiaille.

Kurssin opettaja on kuvataideopettaja, **kuvataiteilija Sirpa Svahn-Kumpulainen** Mikkelistä.

Kurssin aikana tehdyistä töistä pidetään lasten oma **kuvataidenäyttely** ja julkaistaan **”Lasten Sateenkaaripaletti” taidekirja**.

Kurssimaksu on **60 euroa** sisältäen opetusmateriaalin ja taidenäyttelyn.

**Ilmoittautuminen 21.5. mennessä.**

**Ilmoittautumiset kursseille:  
lasten kurssi 14.5. mennessä ja  
kollaasikurssi 21.5. mennessä.**

Raija Vikmanille

Puhelin 045-6522262,

[rajavikman\[at\]phnet.fi](mailto:rajavikman[at]phnet.fi)

Vuosikokouksessa yhdistyksen puheenjohtajaksi valittiin Sirpa Svahn-Kumpulainen Mikkelistä.

Sirpa esittelee itsensä:

## Olen teidän uusi puheenjohtajanne ja otan tehtävän nöyrän innostuneesti vastaan.

Olen syntynyt Heinolassa ja opiskellut Niemelän kansakoulussa, Lyseonmäen lukiossa, Tampereen yliopistossa, Lapin yliopistossa ja Jyväskylän yliopistossa. Koulutukseltani olen kasvatustieteiden maisteri, taiteen kandidaatti, ja filosofian lisensiaatti (pääaineena taidekasvatus).

Kun olin pieni, meillä ei ollut kotona paljon taidetarvikkeita, mutta oli metsä, jossa leikimme ja taistelimme. Kesät olivat valoisia ja joka paikkaan tulvi sininen väri. Edelleen näen asiat ja ongelmat väreinä. Olen kiinnostunut postmodernista taidekasvatuksesta sen monimuotoisuuden antamien mahdollisuuksien vuoksi.

Postmodernissa taidekasvatuksessa taiteellisesti esteettinen kokemus on vuoropuhelua, jossa taiteelliset kokemukset ja tuotokset liittyvät toisiinsa. Toivon, että saamme paljon tällaisia tilaisuuksia taiteen tekemiseen ja tuomme rohkeasti omaan osaamistamme esille samalla kannustaen toisiamme.

Taidekäsitteitä esitetään ja kehitetään siitä huolimatta, että niiden esittäjät ovat usein tietoisia taiteen määrittelyn vaikeudesta. Postmoderni taidekasvatus tiedostaa taidekäsitteen problemaattisuuden kuten kielen merkityksen todellisuuden rakentumisessa, tiedon kytkeytymisen valtaan ja tarpeen vaalia pieniä kertomuksia taiteesta ja taidekasvatuksesta suurten rinnalla, koska kenenkään vallassa ei ole mahdollisuus määrittää totuutta taiteesta (Efland 1998). Mutta kaikilla pitäisi olla mahdollisuus taiteen tuottamiseen omalla ilmaisuvälineellä. Taide pitää ihmisen kasassa ja psyykkiset rakenteet vahvistuvat. Pitää kuitenkin olla tila, mahdollisuus ja välineet, jotta taiteen tuottaminen on mahdollista ja hyväksyvä ilmapiiri, jossa voi erehtyä ja kokeilla.

Kari Uusikylän mukaan (2003) opettajan ja ohjaajan tehtävä on kannustaa lasta, nuorta tai aikuista tekemisessä ja opettajan tai ohjaajan tulee luoda siihen sitten myös olosuhteet. Tähän tarvitsemme ympäröivän yhteiskunnan tukea. Toivottavasti rakentavaan vuoropuheluun päästään tässäkin.

Ei myöskään ole oikeaa taidetta on vain taidetta. Ja kuva on ihmisen tekemä. Innostavaa tulevaa vuotta!

Sirpa Svahn-Kumpulainen  
[www.pieniakertomuksia.net](http://www.pieniakertomuksia.net)  
050 307 5821 Honkalantie 15, 50600 Mikkeli  
Licentiate in Philosophy  
Master of Education  
Master of Arts  
Museum educator  
Artist

## Maalauskurssi yllätti kirjalla

Kalle Kala

Heinola

Olipa viime kesänä yhdistyksen maalaus- ja kirjallisuuskilpailu. Kirjallisuuskilpailun voittajaksi valittiin Kirsi Kumpulainen. Kirsi on ollut yhdistyksen puheenjohtajana ja kirjallisuuskilpailun voittajana. Kirsi on ollut yhdistyksen puheenjohtajana ja kirjallisuuskilpailun voittajana.

Maalauskurssi yllätti kirjalla. Kirsi Kumpulainen on ollut yhdistyksen puheenjohtajana ja kirjallisuuskilpailun voittajana.



## Ensi kesänä opiskellaan kollaasitekniikkaa ja tehdään upeita kollaaseja näyttelyyn.

### Mikä on kollaasi?

**Kollaasi** on tekniikka, jossa erilaisia materiaaleja yhdistetään samaan teokseen. Nimi tulee ranskan verbistä *coller* (liimata) ja tekniikka on syntynyt 1900-luvun alun **kubistien** parissa. Kollaasi voi olla myös kolmiulotteinen eli **veistos**, jota kutsutaan myös **assemblaasiksi**.

Kollaasiin voi käyttää lähes millaisia liimattavia materiaaleja tahansa, kuten sanomalehteä, pahvia, kankaita, hiekkaa, joulia, puuta, esineitä, **pigmenttejä** ja niin edelleen. Yleisin käytetty materiaali on kuitenkin **paperi**. Liimojen lisäksi kollaasin sideaineena käytetään nykyisin yleisesti **akryylimediuumeja**. Raja kollaasin ja sekatekniikan välillä on usein epäselvä.

Esinekollaaseihin eli assemblaaseihin on erikoistunut oululainen **Reijo Hukkanen**, jonka teoksia on kutsuttu materiaalirunoudeksi. (Kopioitu Wikipediasta)

### ArtShop Finland [www.artshop.fi](http://www.artshop.fi)

Kauppakatu 16, 18100 Heinola, 050-573607,  
ma-pe klo 10-17

[aki.heiskanen\[at\]artshop.fi](mailto:aki.heiskanen[at]artshop.fi)

ArtShop on Heinolan monipuolinen taidetarvike-liike. Valikoima on runsas ja taiteilijatarvikkeet ovat nettohintaisia.

Lisäksi Heinolan Kuvataiteilijat ry:n jäsenet saavat **-15% alennuksen omien töiden kehystämisestä**.

Yhteistyö yhdistyksen ja ArtShopin kanssa on ollut antoisaa. Liikkeessä on yhdistyksen taidekortteja ja taidekirjaa myytävänä ja lisäksi olemme saaneet monipuolista asiantuntija-apua ja palvelua.

Kuvataideterveisin

Raija Vikman

045 652 2262

[raijavikman\[at\]phnet.fi](mailto:raijavikman[at]phnet.fi)